

УТВЕРЖДАЮ:

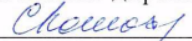
Директор МБОУ лицей имени  
генерал-майора Хисматулина В.И.

  
С.В. Фисун  
приказ № ЛХ-13-398/2 от «20» августа 2022г.



СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по УВР

  
С.Н. Конюхова  
«20» августа 2022г.

РАССМОТРЕНО:

педагогическим советом лицея

протокол № 10  
« 30 » мая 2022г.

**МБОУ лицей имени генерал-майора Хисматулина В.И.**

**Рабочая программа**

**2022 - 2023 учебный год**

По предмету: технология

Класс: **2**

Количество часов по учебному плану:

в год - **34 часа**

в неделю - **1 час**

Планирование составлено в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации 6 октября 2009 г. № 373, приказом Минобрнауки России от 18 мая 2015 года № 507); примерной основной образовательной программой начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 8 апреля 2015 г. №1/15, в редакции протокола № 3/15 от 28.10.2015 федерального учебно-методического объединения по общему образованию).

Технология. 2 класс: учебник для общеобразовательных организаций / Е.А.Лутцева, Т.П. Зуева. – 5 издание – М.: Просвещение, 2022. – 95с.: ил. – (Школа России). – ISBN 978-5-09-0465336-6/

г. Сургут

## Пояснительная записка.

Рабочая программа по технологии для 2 класса составлена в соответствии с учетом требований:

Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. Федеральных законов от 08.06.2020 № 165-ФЗ);

Федерального закона от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (в ред. Федеральных законов от 01.05.2019 № 93-ФЗ);

Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г. № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (в ред. Приказов Минобрнауки России от 13.12.2013 № 1342, от 28.05.2014 № 598, от 17.07.2015 № 734, Приказов Минпросвещения России от 01.03.2019 № 95, от 10.06.2019 № 286);

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

Примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 08.04.2015 N 1/15) (ред. от 28.10.2015);

Письма Роспотребнадзора от 8 мая 2020 г. № 02/8900-2020-24 «О направлении рекомендаций по организации работы образовательных организаций (вместе с «Рекомендациями по организации работы образовательных организаций в условиях сохранения рисков распространения COVID-19»);

Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ лицея имени генерал-майора Хисматулина В.И. (утв. приказом от 20.08.2021 № ЛХ-13-346/1.)

В случае перехода обучающихся на дистанционное обучение предусмотрена реализация программы в форме онлайн занятий и применением иных форм дистанционного обучения (подготовка презентационных материалов, видео и аудио файлов, выполнение заданий по изучаемым темам и пр.), а также использование платформы Учи.ру, Я класс.

В основе программы лежит учебник Технология. 2 класс: учебник для общеобразовательных организаций / Е.А.Лутцева, Т.П. Зуева. – 5 издание – М.: Просвещение, 2022.

Программа согласована с приоритетами воспитания, озвученными в Примерной программе воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20), в п.3 которой отмечено, что в воспитании

обучающихся младшего школьного возраста (уровень начального общего образования) целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения обучающимися социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут. К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи;
- выполнять посильную для обучающегося домашнюю работу, помогая старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоемы);
- проявлять миролюбие – не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

**Целью курса** является саморазвитие и развитие личности каждого ребёнка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

### **Задачи курса:**

1. формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
2. формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;

3. общее знакомство с искусством как результатом отражения социально-эстетического идеала человека в материальных образах;
4. формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
5. развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
6. развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
7. формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
8. развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
9. формирование умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических - текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных);
10. ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития.

### **Общая характеристика учебного предмета**

В основу содержания курса положена интеграция технологии с предметами эстетического цикла (изобразительное искусство, литературное чтение, музыка). Основа интеграции – процесс творческой деятельности мастера, художника на всех этапах (рождение идеи, разработка замыслов, выбор материалов, инструментов и технологии реализации замысла, его реализация), целостность творческого процесса, использование единых, близких, взаимодополняющих средств художественной выразительности, комбинирование художественных технологий. Интеграция опирается на целостное восприятие младшим школьником окружающего мира, демонстрируя гармонию предметного мира и природы. При этом природа рассматривается как источник вдохновения художника, источник образов и форм, отражённых в народном быту, творчестве.

С целью оптимизации учебной деятельности первоклассников используются нетрадиционные формы проведения урока: урок – сказка, урок – экскурсия, урок – игра, урок – исследования, урок – путешествия, урок - фантазия, урок – выставка, урок – праздник и т.д.

Программа «Технология» предусматривает чередование уроков индивидуального практического творчества учащихся и уроков коллективной творческой деятельности. Результатом учебной деятельности ребёнка становятся изменения самого ученика и его развитие.

В программу включены поисковые, пробные упражнения, с помощью которых учащиеся овладевают новыми знаниями и умениями, необходимыми для выполнения проектов.

Изготовление изделий не есть сама цель урока. Изделие лишь средство для решения конкретных учебных задач. Любое изготавливаемое изделие доступно для выполнения. Этот процесс обязательно содержит не более одного, двух новых знаний и умений, которые могут быть открыты и освоены детьми в ходе анализа изделия и последующего его изготовления.

### **Место предмета в учебном плане**

На изучение технологии в начальной школе отводится 1ч в неделю. Курс рассчитан на 34ч – во 2 классе.

### **Планируемые результаты изучения курса «Технология». 2 класс**

#### **Личностные результаты**

Учащийся научится с помощью учителя:

- объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к людям ремесленных профессий.

#### **Метапредметные результаты**

##### **РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД**

Учащийся научится с помощью учителя:

- формулировать цель деятельности на уроке;
- выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- планировать практическую деятельность на уроке;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных;
- работая по плану составленному совместно с учителем, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов);
- определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).

##### **ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД**

Учащийся научится с помощью учителя:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края;

- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративноприкладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- понимать, что нужно использовать пробнопоисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике для 2 класса для этого предусмотрен словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- называть конструкторско-технологические и декоративнохудожественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

#### КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение;
- выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3—4 человек.

#### Предметные результаты:

##### 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Учащийся будет знать о (на уровне представлений):

- элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия);
- гармонии предметов и окружающей среды;
- профессиях мастеров родного края;
- характерных особенностях изученных видов декоративноприкладного искусства.

Учащийся будет уметь:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметнотворческой деятельности;
- самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

##### 2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественнопрактической деятельности.

Учащийся будет знать:

- обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;
- названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
- происхождение натуральных тканей и их виды;

- способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;
- основные характеристики и различие простейшего чертежа и эскиза;
- линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;
- названия, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Учащийся будет уметь:

- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

### **3. Конструирование и моделирование.**

Учащийся будет знать:

- неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличия макета от модели.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение известными способами.

### **4. Использование информационных технологий.**

Учащийся будет знать о:

- назначении персонального компьютера.

### **Планируемые результаты изучения курса «Технология».**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### **Личностные универсальные учебные действия**

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном (традиционном) уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;

**Метапредметные результаты:**

**Регулятивные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;



- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

**Познавательные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;

- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

### **Предметные результаты:**

#### Выпускник научится:

- иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

#### Выпускник получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

#### Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

#### Выпускник получит возможность научиться:

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

### **Конструирование и моделирование**

#### Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.
- Выпускник получит возможность научиться:
- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

### **Практика работы на компьютере**

#### Выпускник научится:

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

### **Материально – техническое обеспечение**

1. Сборник примерных рабочих программ по технологии. 1-4 классы. Е.А.Лутцева, Т.П. Зуева. М.: Просвещение, 2019 г.
2. Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. 2 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2019 г.
3. Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Рабочая тетрадь. 2 класс. М.: Просвещение, 2019 г.
4. Рабочая программа по технологии. 2 класс Т.Н. Максимова.-М.:ВАКО. 2019 г.
5. АРМ учителя.

### **Содержание учебного предмета «Технология»**

#### **1. Художественная мастерская (9 часов)**

Что ты уже знаешь? Мастера и их профессии (технические, художественные). Традиции творчества мастера в создании предметной среды (общее представление). Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Какова роль цвета в композиции? Природа – источник сырья. Природное сырье, природные материалы. Какие бывают цветочные композиции? Как увидеть белое изображение на белом фоне? Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. Как плоское превратить в объемное? Как согнуть картон по кривой линии? Работа парами и в малых группах. Осуществление сотрудничества. Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертёжных инструментов). Самообслуживание. Самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока.

#### **2. Чертёжная мастерская (8 часов)**

Исследование элементарных свойств материалов: картон, гофрокартон, ряжа. Чертежные инструменты: линейка, угольник, циркуль, канцелярский нож, лекало. Их названия, функциональное назначение, устройство. Приёмы безопасной работы и обращения с колющими и режущими инструментами. Технологические операции, их обобщённые названия: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка. Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная, надреза, выносная, размерная, осевая, центровая). Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертёж. Экономная рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертёжных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертёжных инструментов.

Деление окружности и круга на части с помощью циркуля, складыванием. Разметка деталей копированием с помощью копировальной бумаги. Сборка изделия: подвижное, ниточное соединение деталей.

### **3. Конструкторская мастерская (9 часов)**

Конструирование из готовых форм (упаковки). Получение объёмных форм сгибанием. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (на болтах и винтах, ниточный механизм). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Макет, модель. Конструирование и моделирование изделий из разных материалов, транспортных средств по модели, простейшему чертежу или эскизу. Биговка.

### **4. Рукодельная мастерская (8 часов)**

Исследование элементарных свойств материалов (тканей). Ткани породного происхождения (лён, хлопок, шёлк, шерсть). Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Общая технология получения нитей и тканей на основе натурального сырья. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Приемы безопасной работы и обращения с колющими и режущими инструментами.

В процессе реализации программы используются разнообразные **методы** обучения: объяснительно - иллюстративный метод; проблемно - поисковый метод; проблемно - ситуационный метод; рассказ, беседы, наблюдение, демонстрация; работа с книгой; практические работы репродуктивного и творческого характера; методы мотивации и стимулирования; обучающего контроля, взаимоконтроля и самоконтроля; деловая игра.

Все методы используются в комплексе, чередуются и дополняют друг друга, позволяя педагогу донести детям знания, помочь освоить специальные умения и навыки, развить внимание, мышление, творческое воображение.

Виды и формы индивидуальной и коллективно-групповой деятельности направлены на активизацию познавательных процессов, сочетают интеллектуальную, практическую и самостоятельную деятельность и могут быть репродуктивными с помощью педагога; репродуктивными без помощи педагога; продуктивными и творческими.

## **Календарно-тематическое планирование**

№	Раздел (модуль)	Тема урока	Количество часов	Дата (План)	Дата (Факт)	Основное содержание темы, термины и понятия	Виды обязательных оценочных работ
1	<b>Художественная мастерская.</b>	Вводный инструктаж по технике безопасности на рабочем месте. Что ты уже знаешь? Изделие «Мастер-бобёр».	1	1 неделя сентября		Термин «технология», техника безопасности, работа с ножницами, разметка по шаблону, композиция, орнамент, узор, геометрический мотив, природный (растительный мотив), наклеивание.	Изделие «Мастер-бобёр».
2		Первичный инструктаж по ТБ. Зачем художнику знать о цвете, форме и размере? Изделие «Орнамент из семян». Игры и игрушки детей Югры (к).	1	2 неделя сентября		Форма, размер, цвет, орнамент, композиция. Знакомство со средствами художественной выразительности: цвет, форма и размер. Изготовление композиций из семян растений.	Композиция из семян
3		Повторный инструктаж по ТБ. Какова роль цвета в композиции? Изделие «Цветочная композиция».	1	3 неделя сентября		Композиция, цвет, репродукция картин, основные и дополнительные цвета, аппликация. Знакомство со средствами художественной выразительности – цветом. Изготовление аппликаций, композиций с различными цветовыми сочетаниями материалов	Изделие «Цветочная композиция».
4		Какие бывают цветочные композиции?	1	4 неделя сентября		Знакомство с видами композиций: центральная, вертикальная, горизонтальная. Центр композиции.	Изделие «букет в вазе».

		Изделие «букет в вазе».				Изготовление композиций разных видов. Цветочная композиция, центральная деталь, вертикальная и горизонтальная композиция.	
5		Как увидеть белое изображение на белом фоне. Изделие «Белоснежное очарование».	1	1 неделя октября		Светотень, цвет, тон, форма; объемные и плоские фигуры; вытягивание, надрезание, скручивание, изготовление складки.	Изделие «Белоснежное очарование».
6		Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Изделие «Композиция - симметрия».	1	2 неделя октября		Симметрия, асимметрия, ось симметрии.	Изделие «Композиция - симметрия».
7		Повторный инструктаж по ТБ. Можно ли сгибать картон? Как? Проект «Африканская саванна».	1	3 неделя октября		Повторение сведений о картоне (виды, свойства). Освоение биговки. Разметка деталей по шаблонам сложных форм. Изготовление изделий сложных форм в одной тематике.	Проект «Африканская саванна».
8		Как плоское превратить в объемное? Изделие «Говорящий попугай».	1	4 неделя октября		Беседа о многообразии животного мира, формах клювов и ртов разных животных. Получение объемных деталей путем надрезания и последующего складывания части детали.	Изделие «Говорящий попугай».



						Изготовление изделий с деталями, имеющими кривые сгибы, с разметкой по половине шаблона.	
9		Как согнуть картон по кривой линии? Изделие «Змей Горыныч» Проверим себя по теме «Художественная мастерская».	1	2 неделя ноября		Беседа о многообразии животного мира, формах клювов и ртов разных животных. Мифология и сказки. Криволинейное сгибание картона. Упражнение по освоению приема получения криволинейного сгиба Изготовление изделий с деталями, имеющими кривые сгибы, с разметкой по половине шаблона. Биговка, линия внешнего сгиба, линия внутреннего сгиба.	
10	<b>Чертежная мастерская</b>	Повторный инструктаж по ТБ. Что такое технологические операции и способы? Изделие «Игрушки с пружинками». Игрушки народа ханты (к).	1	3 неделя ноября		Технологические операции, разметка деталей, выделение деталей из заготовки, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия. Изготовление изделий с деталями, сложенными «пружинкой».	Изделие «Игрушки с пружинками».
11		Повторный инструктаж по ТБ. Что такое линейка и что она умеет? Традиционные праздники северных народов	1	4 неделя ноября		Линейка – чертежный инструмент. Геометрические фигуры. Функциональное назначение линейки, разновидности линеек. Построение прямых линий и отрезков. Измерение отрезков. Измерение сторон геометрических фигур	

12		Что такое чертеж и как его прочитать? Изделие «Открытка - сюрприз».	1	1 неделя декабря		Чертеж. Линия: основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира. Изготовление изделий с основной прямоугольной формы по их чертежам.	Изделие «Открытка - сюрприз».
13		Как прочитать чертеж? Изделие «Открытка - сюрприз».	1	2 неделя декабря		Ширина, длины, размеры деталей. Построение прямоугольника от одного прямого угла. Изготовление изделий по его чертежу	Изделие «Открытка - сюрприз».
14		Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Изделие «Аппликация с плетением».	1	3 неделя декабря		Плетение. Ремесло, ремесленники. Разметка одинаковых бумажных полосок на основе способа разметки прямоугольника от двух прямых углов. Упражнение по разметке полосок из бумаги. Изготовление изделий с плетеными деталями.	Изделие «Аппликация с плетением».
15-16		Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Изделие «Блокнотик для записи».	1	4 неделя декабря		Угольник, последовательность разметки прямоугольника по угольнику. Функциональное назначение угольника, разновидности угольников. Изготовление изделий с основной прямоугольной формы по их чертежам.	Изделие «Блокнотик для записи».
17		Можно ли без шаблона разметить круг? Изделие «Узоры в круге».	1	2 неделя января		Циркуль – чертежный инструмент. Работа с циркулем. Дуга, окружность, круг. Части циркуля: головка, ножка, игла, грифель. Радиус. Функциональное назначение циркуля, его конструкция.	Изделие «Узоры в круге».

		Культура и быт коренного населения (к).				Изготовление изделий с круглыми деталями с помощью циркуля	
18		Повторный инструктаж по ТБ. Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изделие «Игрушки из конуса». Проверим себя по теме «Чертежная мастерская».	1	3 неделя января		Знакомство с чертежом круглой детали. Соотнесение детали и ее чертежа. Изготовление изделий из кругов, размеченных с помощью циркуля, и из деталей прямоугольных форм, размеченных с помощью угольника и линейки.	Изделие «Игрушки из конуса».
19	<b>Конструкторская мастерская</b>	Какой секрет у подвижных игрушек. «Игрушки - качалки».	1	4 неделя декабря		Неподвижное соединение деталей, подвижное соединение деталей. Шарнир. Шило. Приемы безопасной работы с шилом и его хранение. Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу качения детали. Конструирование силуэта оленя (к)	Изделие «Игрушки - качалки».
20		Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Изделие «Подвижные игрушки».	1	1 неделя февраля		Неразборные (простые) конструкции, разборные (сложные) конструкции. Расширение знаний о шарнирном механизме. Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу вращения	Изделие «Подвижные игрушки».
21		Еще один способ сделать игрушку подвижной.	1	2 неделя февраля		Неразборные (простые) конструкции, разборные (сложные) конструкции.	Изделие «Зайчик».

		Изделие «Зайчик».				Пробные упражнения по изготовлению шарнирного механизма по принципу марионетки. Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу марионетки – «дергунчик».	
22		Что заставляет вращаться пропеллер? Изделие «Пропеллер».	1	3 неделя февраля		Неразборные (простые) конструкции, разборные (сложные) конструкции. Разметка деталей по чертежу. Изготовление изделий, имеющих пропеллер.	Изделие «Пропеллер».
23		Можно ли соединить детали без соединительных материалов? Изделие «Самолет».	1	4 неделя февраля		Модель, стабилизатор, крылья, фюзеляж, щелевой замок. Общее представление об истории освоения неба человеком. Изготовление модели самолета. Сборка «щелевым замком».	Изделие «Самолет».
24		День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Изделие «Поздравительная открытка».	1	1 неделя марта		Неразборные (простые) конструкции, разборные (сложные) конструкции. Общее представление об истории вооружения армии России в разные времена. Изготовление изделия на военную тематику.	Изделие «Поздравительная открытка».
25-26		«Макет автомобиля». Как машины помогают человеку		2 неделя марта		Машина строительная, военная, уборочная, сельскохозяйственная, специальная. Введение понятий «макет», «развертка». Общее представление о видах транспорта трех сфер (земля, вода, небо).	

						Изготовление моделей машин по их разверткам.	
27		Поздравляем женщин и девочек Изделие «Открытка к 8 Марта».	1	3 неделя марта		Конструкция: одинарная, в одно сложение, в два сложения, в три сложения. Повторение о разборных и неразборных конструкциях. Изготовление поздравительных открыток с использованием разметки по линейке или угольнику и других ранее освоенных знаний и умений.	Изделие «Открытка к 8 Марта».
28		Что интересного в работе архитектора? Проект «Создадим свой город». Проверим себя по теме «Чертежная мастерская».	1	4 неделя марта		Архитектор, храм Василия Блаженного, картина В. Ван Гога Дать представление о работе архитектора, об архитектуре. Использование архитектором средств художественной выразительности. Знакомство с некоторыми образцами зодчества. Изготовление проекта родного города или города мечты.	Проект «Создадим свой город».
29	<b>Рукодельная мастерская</b>	Повторный инструктаж по ТБ. Какие бывают ткани? Изделие «Одуванчик». Инструктаж по технике безопасности.	1	2 неделя апреля		Ткани. Флезилин, синтепон, ватные диски. Ткачество и вязание. Ткани и трикотаж. Их строение, свойства. Нетканые материалы. Использование тканей, трикотажа, нетканых материалов. Изготовление изделий из нетканых материалов (ватных дисков, синтепона)	Изделие «Одуванчик».

30		Какие бывают нитки. Как они используются? Изделие «Изделие из помпона». Домашняя утварь – искусное мастерство северян (к).	1	3 неделя апреля		Виды ниток: пряжа, шелковые, мулине, швейные. Их использование. Происхождение шерстяных ниток – пряжи. Изготовление изделий, частью которых является помпон.	Изделие «Изделие из помпона».
31		Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? «Подставка»	1	4 неделя апреля		Ткани: хлопчатобумажная, шёлковая, шерстяная, льняная. Их происхождение. Сравнение образцов. Свойства тканей. Поперечное и продольное направление нитей тканей. Способы соединения деталей из ткани. Изготовление изделий, требующих наклеивания ткани на картонную основу.	
32		Строчка косого стежка. Есть ли у нее «дочки»? Изделие «Мешочек с сюрпризом». Повторный инструктаж по ТБ	1	1 неделя мая		Вышивка – один из способов украшения одежды. Строчка косого стежка (к). Варианты: крестик, ёлочка, стебельчатая строчка, двойной крест. Вышивки разных народов. Их сходство и различия.	Изделие «Мешочек с сюрпризом».
33		Что значит вышивать крестиком? Изделие «Сюрприз в мешочке».	1	2 неделя мая		Вышивка – один из способов украшения одежды. Строчка косого стежка. Варианты: крестик, ёлочка, стебельчатая строчка, двойной крест. Повторение понятий «строчка», «стежок», правила пользования иглой и швейными	«Сюрприз в мешочке».

						булавками. Строчка косого стежка и ее варианты. Изготовление изделий с вышивкой крессом.	
34		Как ткань превращается в изделие? Лекало. Изделие «Футляр для мобильного телефона».	1	3 неделя мая		Лекало. Лоскут. Разметка. Выделение деталей. Технологические операции изготовления изделий из ткани, их особенности. Особенности резания ткани и разметки деталей кроя по лекалу. Изготовление изделий, размеченных по лекалу, соединенных изученными ручными строчками. Пришивание бусинок к ткани (к)	Изделие «Футляр для мобильного телефона».